

Strategický management

Business model

Business model

- základní princip, jak firma vytváří, předává a získává hodnotu
- způsob, jakým podnik vydělává peníze
- „šablona“ - požadavky zákazníka ↔ možnosti dané organizace
- pro organizaci jako celek či pro jednotlivé produkty

Business model

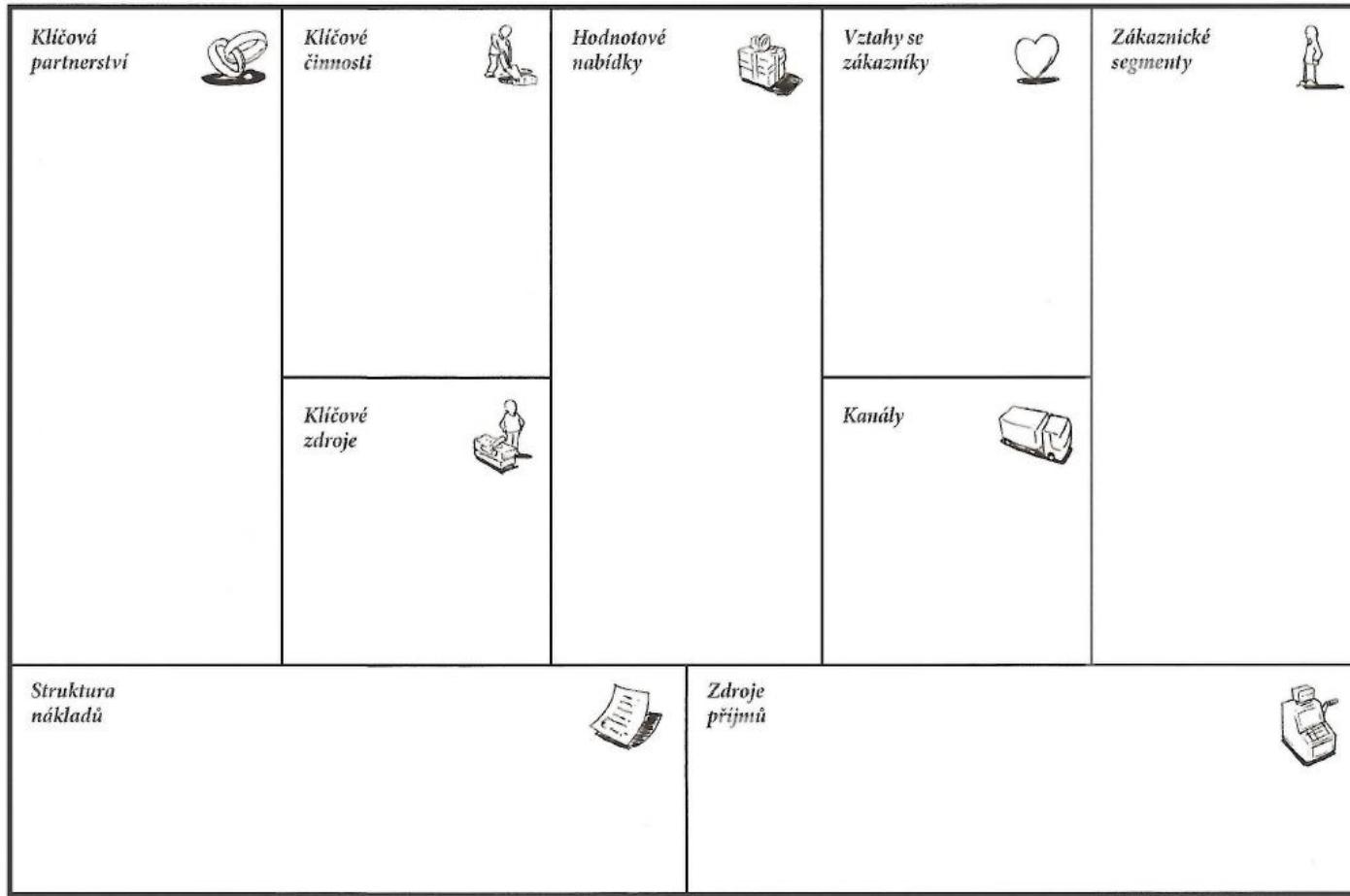
Příklady inovace business modelů:

- uvedení na trh první kreditní karty (org. Diners Club)
- leasing kopírek (Xerox)
- prodej a distribuce formou multi-level-marketingu (California Perfume Company/Avon)
- prodej hudby on-line (Apple – iPod/iTunes)

Business model CANVAS

- canvas = (malířské) plátno
- Alexander Osterwalder
- nástroj, jak promyslet a komunikovat svůj business model

Business model CANVAS



Zákaznické segmenty

- cílová skupina osob či subjektů
- konečný spotřebitel / organizace
- segmentace zákazníků
- pro koho vytváříme hodnotu? vs. kdo je naším zákazníkem?

Hodnotové nabídky

- specifická přednost/konkurenční výhoda
- soubor výhod produktu nabízených zákazníkovi

Kanály

- způsob komunikace se zákaznickými segmenty
- fáze:
 - povědomí
 - hodnocení
 - nákup
 - předání
 - po prodeji

Vztahy se zákazníky

- typy vztahů
- získat zákazníky
- udržet zákazníky
- navyšovat prodej
- kategorie
- osobní asistence
- individualizovaná osobní asistence
- samoobsluha
- automatizované služby
- komunity
- spolutvorba

Zdroje příjmů

- různé cenotvorné mechanismy
(pevné ceníkové ceny, smlouvání, dražení, závislost na trhu či závislost na množství)
- příjmy z jednorázových plateb
- opakující se příjmy s průběžných plateb
- např. prodej aktiv, poplatek za užití, předplatné, půjčování/pronájem, poskytování licencí, ...

Klíčové zdroje

- nejdůležitější aktiva nezbytná pro fungování modelu
- vlastnictví / pronájem / koupě
- kategorie:
 - fyzické zdroje (budovy, vozidla, distribuční sítě, ...)
 - duševní zdroje (patenty, know-how, partnerství, databáze, ...)
 - lidské zdroje
 - finanční zdroje

Klíčové činnosti

- aktivity nezbytné pro úspěšné fungování modelu
- kategorie:
 - výroba
 - řešení problémů
 - platforma/sít'

Klíčová partnerství

- síť dodavatelů a partnerů
- motivace pro tvorbu partnerství:
- optimalizace a úspory z rozsahu (např. sdílení infrastruktury)
- snížení rizika a nejistoty (např. klastry – lobby, vývoj, ...)
- získání určitých zdrojů a činností (outsourcing)

Struktura nákladů

- veškeré náklady související s fungováním modelu
- typy modelu:
- model motivovaný náklady (nízké náklady = konkujeme nízkou cenou = šetřeme kde se dá)
- model motivovaný hodnotou (vysoká kvalita, prémiová hodnota, personalizace služeb = možnost vyšších cen)

LEAN CANVAS

- Ash Maurya
- vychází z Business modelu Canvas A. Osterwalda
- vhodný pro začínající organizace
- „popis příběhu nového produktu“
- komunikační nástroj nápadu
- zaměřuje se na problémy zákazníka, které má nový produkt vyřešit
- vhodný nástroj pro brainstorming o nápadu

LEAN CANVAS

Problém Jaké jsou Ti-TI nejdůležitější problémy svých zákazníků?	Řešení Jaké vlastnosti vašeho produktu řeší problémy vašich zákazníků?	Unikátní nabídka hodnoty Co vás odlišuje? V čem ješ jste? Jaká je významná hodnota pro zákazníka?	Neférová výhoda Co vám umožňuje vaše výroba nebo se to koupit? Proč byste to měly obdarovat vás?	Zákazníci Kdo jsou vaši zákazníci, resp. uživatelé?
2	4	3	9	1
Existující alternativy Jak zákazníci řeší své problémy dnes?	Indikátory Co pro vás prioritně nejvíce a jak jej budete mít? Jaká aktuální situace pro vás vedoucího (výroba, servis, logistika, HR, rozvoj) je?	Srozumitelný opis Jak jednoduše opisuje vaše řešení pomocí jeho existenci?	Cesty k zákazníkům Jak se dotazujete ke svým zákazníkům?	První vlaštovky S kým musíte začít nejdřív?
8	5			
Struktura nákladů Za co trávíte peníze v kolik? Jaké jsou vaše finanční a vnitřní náklady?	Cenový model Jak načítáte vaše řešení problému?		6	
7				

LEAN CANVAS



LEAN CANVAS

- levá část – definice produktu
- pravá část – trh
- postup:

1) jaký problém řešíme? (2)

2) pro jakého zákazníka? (1) (3)

3) jak mu řešení tohoto problému budeme prodávat?

LEAN CANVAS

- existují již alternativy řešení daného problému?
- maximální konkretizace a popis zákazníka
- jakého zákazníka osloví náš produkt nejdříve? („první vlaštovky“)
- jedinečná hodnota např. formou sloganu nebo 5* hodnocení zákazníkem (fiktivní)

LEAN CANVAS

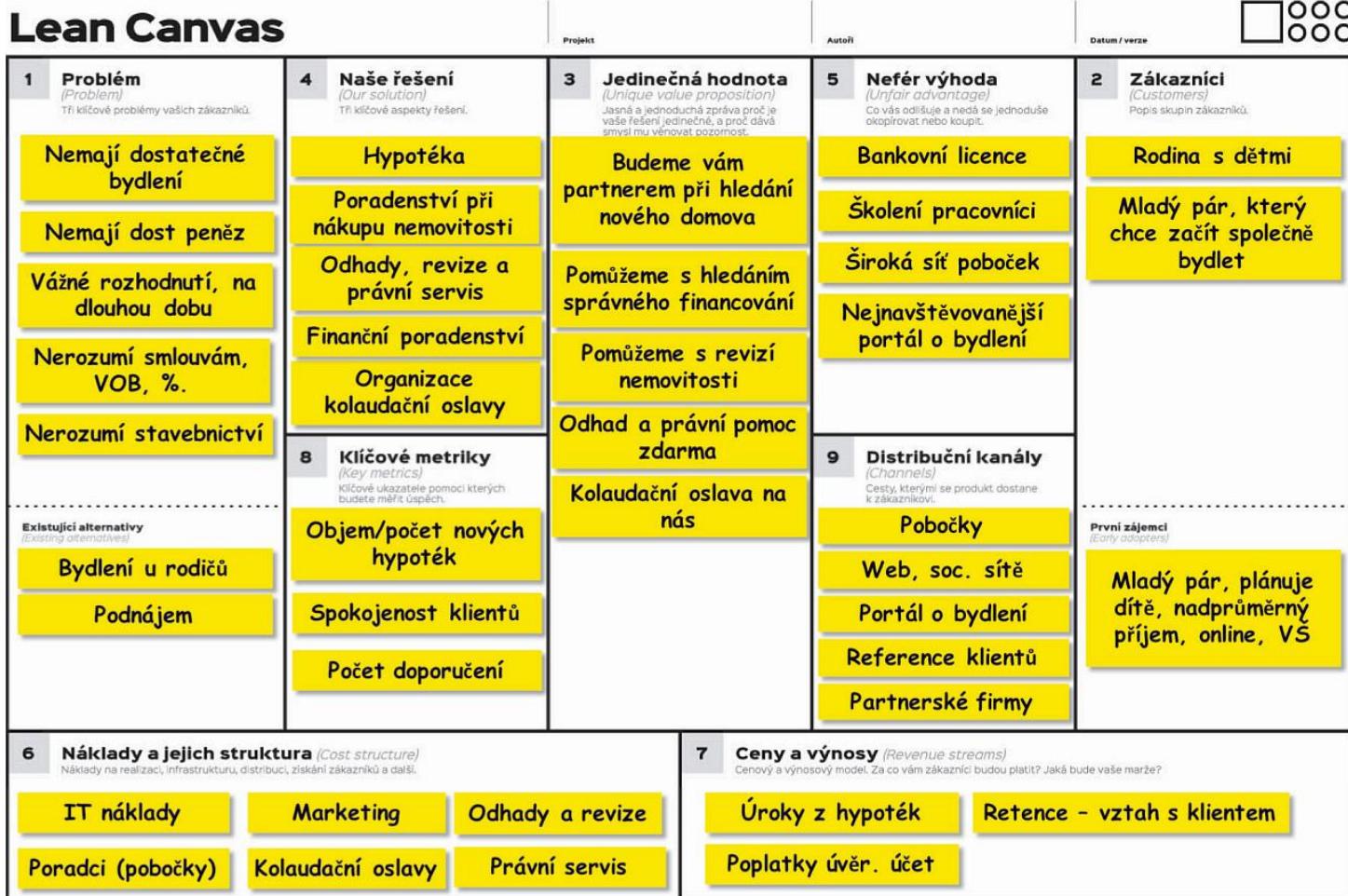
- 4) jaké jsou hlavní rysy našeho řešení? (4)
- 5) jak zabráním napodobování? („nefér výhoda“ 9)
- 6) jaká je struktura nákladů? (odhad) - 7
- 7) co tvoří výnosy? (odhad) - 6
- očekávané výnosy musí kolidovat s jedinečnou hodnotou a odpovídat možnostem zákazníka

LEAN CANVAS

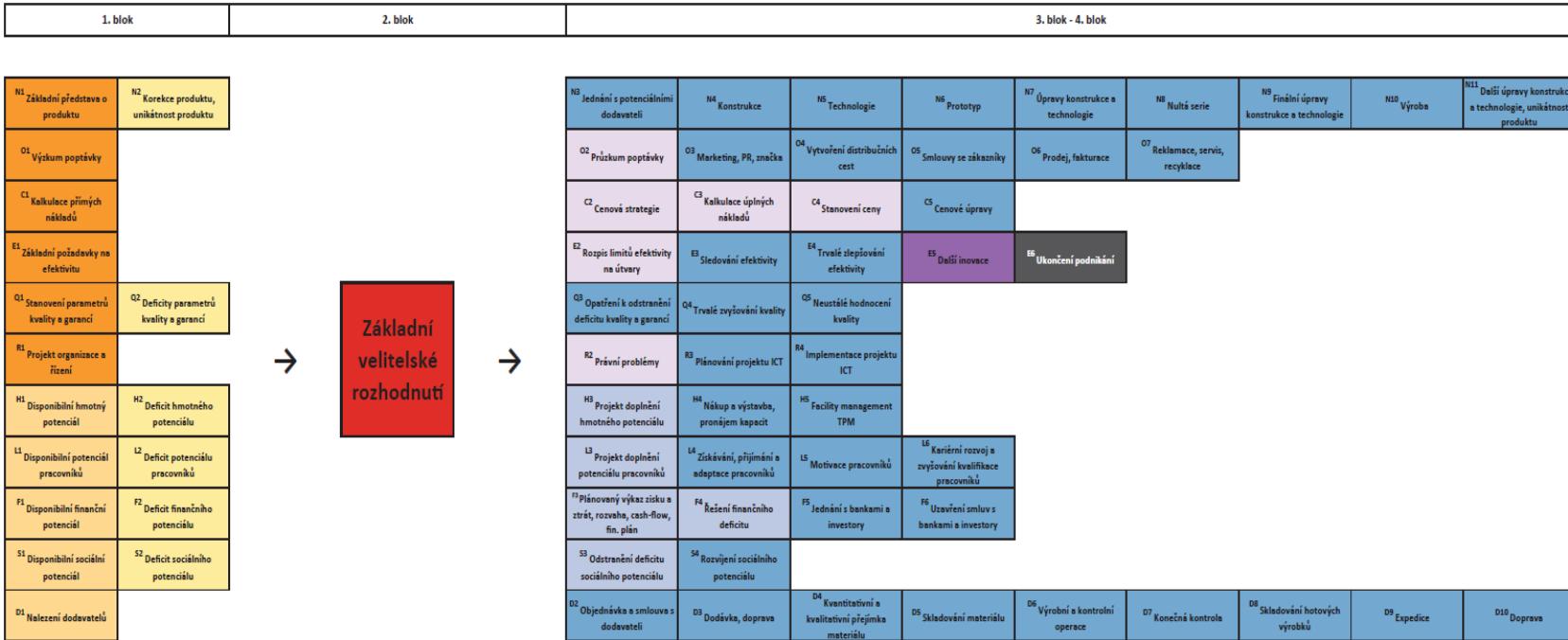
- 8) jaká si nastavím kritéria úspěšnosti? (konkrétní cíle a termíny) - 8
- 9) jak budu produkt distribuovat k zákazníkovi? (5)
 - v nákladech musí být promítнутý i náklady na distribuci

LEAN CANVAS

Lean Canvas



Supertabulka prof. Součka



DOPORUČENÝ POSTUP

	1. blok	2. blok	3. blok	4. blok					
Vznik nápadu	Fáze 1 Základní úvahy N1, O1, C1, E1, Q1, R1	Fáze 2 Existující potenciály H1, L1, F1, S1, D1	Fáze 3 Deficity potenciálu N2, Q2, H2, I2, F2, S2	Fáze 4 Základní velitelské rozhodnutí C2, C3, C4, O2, E2, R2	Fáze 5 Ceny, náklady, poptávka, efektivita, organizace L3, S3, H3, F3, F4	Fáze 6 Řešení deficitů, finance, lidé, zdroje N3-11, O3-7, C5, E3-4, Q3-5, R3-4, H4-5, I4-6, F5-6, S4, D2-10	Fáze 7 Ostatní nezbytné operace E5	Fáze 8 Dálší inovace E6	Fáze 9 Ukončení podnikání

Supertabulka prof. Součka

- postup od **nápadu** k jeho **realizaci** v dané časové posloupnosti
- časová posloupnost jednotlivých operací = lišta pod tabulkou
- dílčí činnosti (operace) probíhají v ucelených blocích
- řádky = skupiny základních aktivit (označeny písmenem a číslicí; písmeno = skupina aktivit, číslice = časová posloupnost)

Děkuji za pozornost!!!

Mgr. Daniela Navrátilová, Ph.D.