

ČÍSLO HODINY:	04 (45 minut)
TÉMA HODINY:	PHP
POZNÁMKY:	-

## PHP

### PHP - definice (dle cs.wikipedia.org)

PHP ([rekurzivní zkratka](#) PHP: *Hypertext Preprocessor*, „PHP: [Hypertextový preprocesor](#)“, původně *Personal Home Page*) je skriptovací programovací jazyk. Je určený především pro programování dynamických internetových stránek a webových aplikací například ve formě HTML, XHTML či WML. PHP lze použít i k tvorbě konzolových a desktopových aplikací. Pro desktopové použití existuje komplikovaná forma jazyka.

Aktuální verze: 5. 3. 8

[www.php.net](http://www.php.net)

Ukázka nejjednoduššího programu „Ahoj světe“ v jazyce PHP.

```
<?php
    echo "Ahoj, světe!";
?>
```

Ukázka nejjednoduššího programu „Ahoj světe“ v jazyce Visual Basic .NET.

```
MsgBox ("Ahoj světe")
```

Ukázky praktického použití jazyka PHP:

Diskusní fóra: [www.PHPbb.org](http://www.PHPbb.org)

Více informací o jazyce PHP:

<http://cs.wikipedia.org/wiki/PHP>

## HTML TAGY – úvod

```
<!doctype html>
<html>
    <!-- toto je komentář -->
    <head>
        <meta charset="kódování">
        <title>Titulek stránky</title>
    </head>
    <!-- tělo dokumentu -->
    <body>
        <h1>Nadpis stránky</h1>
        <p>Toto je tělo dokumentu</p>
    </body>
</html>
```

### Druhy značek

Značky lze z hlediska významu rozdělit na tři základní skupiny:

#### Strukturální značky

rozvrhují strukturu dokumentu, příkladem jsou odstavce (`<p>`), nadpisy (`<h1>`, `<h2>`).  
Dodávají dokumentu formu.

#### Popisné (sémantické) značky

popisují povahu obsahu elementu, příkladem je nadpis (`<title>`) nebo adresa (`<address>`). Současný trend je orientován právě na sémantické značky, které usnadňují automatizované zpracovávání dokumentů a vyhledávání informací v záplavě dokumentů na webu. Vyvrcholením této snahy je v současné době jazyk XML.

#### Stylistické značky

určují vzhled elementu při zobrazení, typickým příkladem je značka pro tučné písma (`<b>`). Od tohoto druhu značek se postupně upouští, trendem je používání kaskádových stylů, které vzhled popisují odděleně od obsahu dokumentu. Mezi důvody pro neužívání těchto značek patří především to, že tyto značky jsou orientovány na prohlížení na obrazovce počítače, příliš se však nepočítá s používáním dokumentu jiným způsobem – alternativní prohlížeče pro postižené

(čtečky pro slepce), v mobilních zařízeních a podobně. Kaskádové styly umožňují definovat rozdílné zobrazení pro různá zařízení.

## Editory HTML

Editory HTML jsou programy pro snadnou tvorbu webových stránek.

### Textové editory

Editorem HTML může být ve své podstatě jakýkoliv program pracující s textem. V praxi se však používají mnohem sofistikovanější programy. Běžný editor HTML zvládá barevnou syntaxi (barevně rozlišuje jednotlivé části kódu jako například HTML značky či atributy a prostý text), dokáže napovídат značky, zná chytré tabulátory nebo zvládá validovat dokument podle předepsané DTD. Takovými editory jsou například Gedit, Notepad++ nebo PSPad.

### WYSIWYG editory

WYSIWYG je zkratka od anglického „What you see is what you get“, v překladu „Co vidíš, to dostaneš“. Tyto WYSIWYG editory pracují na opačném principu než textové editory – ve WYSIWYG editoru pracujete z již hotovou stránkou a obecně neplatí, že by uživatel tohoto editoru musel znát jazyk HTML. Ve WYSIWYG editoru si může uživatel poskládat stránku, jak se mu zlíbí, a program následně vygeneruje požadovaný kód HTML. Mezi nejznámější takovéto editory patří *Adobe Dreamweaver* nebo *Microsoft Expression Web* (novější verze *Microsoft FrontPage*).

### Samostatné úkoly:

1. Setkali jste se někdy s nějakým editorem pro tvorbu internetových stránek?
2. Vyhledejte v rámci sítě internetové stránky s programem PSPad a stáhněte si jej do své složky na disku X?
3. Prostudujte, co se dá zjistit o aplikaci Microsoft Expression Web.

Použitá literatura:

*Wikipedia, the free encyclopedia* (online). 2001÷2011 [cit. 2011-10-07]. URL : <<http://cs.wikipedia.org/>>.

COHENOVÁ, J. *Neobyčejně užitečná kniha o webu*. Praha: SoftPress, 2004. 371 s. ISBN 80-86497-63-1.

DOSTÁL, J. *Tvorba webu pro učitele*. Studijní opora pro kurz Tvorba webu pro učitele. Olomouc : Univerzita Palackého, 2010.

PÍSEK, S. *HTML – tvorba jednoduchých internetových stránek*. Praha : Grada, 2001. ISBN 80-247-0094-8.

HLAVENKA, J. *Tvorba webových stránek*. Brno : Computer Press, 2006. ISBN 80-251-0920-8.

WEMPEM, F. *HTML a CSS : krok za krokem*. Brno : Computer Press, 2007. ISBN 978-80-251-1505-3.

HAUSER, M. *HTML a CSS : velká kniha řešení*. Brno : Computer Press, 2006. ISBN 80-251-1117-2.

SCHAFER, S. *HTML, XHTML a CSS*. Praha : Grada, 2009. ISBN 978-80-247-2850-6.

DRUSKA, P. *CSS a XHTML*. Praha : Grada, 2006. ISBN 80-247-1382-9.

Poznámky: